

คอนเสิร์ตที่ก้าวข้ามขอบเขตทางดนตรีโดยศิลปินชั้นนำจากญี่ปุ่นและประเทศไทย ออกแสดงคอนเสิร์ตในเดือนมกราคมนี้ ที่พัทยา, เชียงใหม่, ภูเก็ต และกรุงเทพ

คอนเสิร์ตที่ก้าวข้ามขอบเขตทางดนตรีโดยศิลปินชั้นนำจากญี่ปุ่นและประเทศไทย ออกแสดงคอนเสิร์ตในเดือนมกราคมนี้ ที่พัทยา, เชียงใหม่, ภูเก็ต และกรุงเทพ

เป็นครั้งแรกในประเทศไทยที่ศิลปินชาวญี่ปุ่น คานากะ คาโตะ (Kanako Kato) นักแอดคอร์ดियอนจะร่วมบรรเลงกับนักไวโอลินชั้นนำของไทย ทศนา นาควัชรerie นำเสนอดนตรีที่หลากหลายสำหรับผู้ชมทั่วประเทศไทย ดนตรีประกอบไปด้วยเสียงที่เป็นเอกลักษณ์ของหีบเพลงแอดคอร์ดियอน เครื่องดนตรีที่ช่วยสร้างชีวิตชีวา และไวโอลินซึ่งหาฟังได้ยากยิ่ง

รายการเพลงที่แหวกแนว เป็นปรากฏการณ์การข้ามสายพันธุ์ระหว่างดนตรี โดยสิ่งที่น่าสนใจคือความสุดขั้วทางดนตรี คือการนำเสนอบทเพลงหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้ที่ติดตัวเข้าชมการแสดงได้สัมผัสประสบการณ์กับปรากฏการณ์ทางดนตรีครั้งนี้ อย่างเต็มอิม เช่น เพลงเดินรำสกุเลเวียนนาโดย Johann Strauss เพลงแทงโก้ร่วมสมัยโดย Astor Piazzolla ผู้มีชื่อเสียงระดับโลก เพลงเดินรำพื้นบ้านจากดินแดนแห่งฮังการี เพลง Bohemian Rhapsody ของ Freddie Mercury แห่งวงร็อกอังกฤษในตำนาน "Queen" และการบรรเลงเดี่ยวบทประพันธ์ของ คานากะ คาโตะ

คานากะ คาโตะ เริ่มเล่นแอดคอร์ดियอนตั้งแต่อายุ 4 ขวบและได้รับความสนใจจากสาธารณชนตั้งแต่นั้นมา เธอชนะการประกวดระดับชาติของญี่ปุ่นหลายรางวัล จากนั้นเธอศึกษาดนตรีที่ฝรั่งเศสและชนะการแข่งขันหลายครั้งในยุโรป ที่ญี่ปุ่น Kanako มักจะแสดงบทเพลงของเธอเองผสมผสานกับดนตรีพื้นเมืองยุโรปเหนือ การประพันธ์ของเธอยังถูกนำมาใช้ในการผลิตภาพยนตร์และโฆษณา นอกจากนี้ Kanako ยังเป็นฟรีเซนเตอร์ของ V-accordion FR-1 ของ Roland อีกด้วย

ดร. ทศนา นาควัชรerie เป็นที่รู้จักในกลุ่มคนรักดนตรีในประเทศไทยมาอย่างยาวนาน ด้วยผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรีอย่างต่อเนื่อง ทศนาศึกษาและแสดงในยุโรปและสหรัฐอเมริกา นานกว่าสิบปี เธอได้ออกแสดงในโรงคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรีทั่วทั้งห้าทวีปพร้อมกับศิลปินระดับโลกเช่น Lord Yehudi Menuhin ปัจจุบัน ทศนาเป็นผู้อำนวยการด้านดนตรีของ Pro Musica Orchestra และเป็นอาจารย์สอนดนตรีที่ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

รายการเพลง CROSSOVER มีการแสดงให้ได้ชมกันตลอดเดือนมกราคมนี้ โดยเริ่มจากวันอาทิตย์ที่ 20 มกราคมนี้ ที่ ไดอาน่าการ์เด็นพัทยา, วันอังคารที่ 22 มกราคมที่ DUKE Contemporary Art Space at Gaysorn ,วันพุธที่ 23 ที่สถาบันเกอเธ่ กรุงเทพฯ , วันเสาร์ที่ 26 มกราคม ที่โพธิ์ชนรีสอร์ต เชียงใหม่ ,และปิดท้ายวันที่ 28 มกราคม ที่ วิลล่า รอยัล ภูเก็ต คอเพลงทั้งหลายไม่ควรพลาดรายการดีดีครั้งนี้ สามารถเข้าดูรายละเอียดและสำรองบัตรได้ที่ www.tasana-nagavajara.com